

Brown Eyes Baby

Choreographie: Joshua & Sally Talbot

Beschreibung: 40 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Brown Eyes Baby** von Keith Urban
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Reverse coaster step, behind-¼ turn l-½ turn l-½ turn l-rock forward-½ turn r-½ turn r, back &

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 3& Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 4& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 7-8& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr)

S2: Step, cross-side-⅛ turn l, back-⅛ turn l-rock across-rock side-cross, cross-⅛ turn l

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (4:30)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7' abbrechen, auf '8&': 'Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen' und von vorn beginnen)

S3: Back, sways-step, cross-⅛ turn l-back, behind-¼ turn l-rock forward-½ turn r

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Hüften nach rechts vorn schwingen und nach links hinten schwingen
 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 5-6& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '7-8&' abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Side, behind-side-chassé r turning ¼ r, step-pivot ½ r-½ turn r-½ turn r-step & back &

- 1-2& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 5& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 6& ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
 7& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

S5: Touch back, pivot ½ l-½ turn l-rock back, cross, cross, cross-side-behind-¼ turn r

- 1-2& Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links sowie ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß über linken kreuzen
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende